



SISTEMA CROMAX® MATE TRANSPARENTE

CC6020 Sistema Chroma Mate Transparente

CC6010 Chroma Sistema Semi Mate Transparente



GENERAL

DESCRIPCIÓN

Logre excelentes resultados de acabado mate de forma más rápida y sencilla que nunca. CC6020 Chroma Matt System Clear y CC6010 Chroma Semi Matt System Clear combinan con cada reparación de acabado mate, incluso para los niveles de brillo ultra bajos. Con tiempos de secado significativamente más cortos, este sistema, el mejor de su clase, también ayuda a aumentar la productividad del taller de carrocería.

- Adecuado para la reparación de acabados OEM modernos ultra mate
- Amplia gama de niveles de brillo de 5 a 65 unidades de brillo a 60°
- Fácil aplicación en la rutina diaria de trabajo
- Muy buenas características de secado: 30 min a 140 °F, 60 °C
- Excelente apariencia de calidad mate
- Resultados consistentes y reproducibles de barniz

Es posible que los productos a los que se hace referencia en este documento no estén disponibles para la venta en su mercado. Consulte a su distribuidor para conocer la disponibilidad del producto.



MEZCLA

COMPONENTES DE APLICACIÓN ESTÁNDAR

CC6020™ Sistema Chroma Mate Transparente

CC6010™ Chroma Sistema Semi Mate Transparente

Activador XK304™, estándar (65 °F, 18 °C a 85 °F, 26 °C)

Activador XK306™, lento (85 °F, 26 °C +)

AZ3375™ Reductor, estándar

PROPORCIÓN DE MEZCLA

Revuelva bien la mezcla de CC6020 y CC6010 antes de agregar el activador y el reductor.

APLICACIÓN ESTÁNDAR

Al aplicar sobre la capa base Cromax Pro o la capa base Cromax EZ:

MATRIZ	ML1	ML2	ML3	ML4	ML5	ML6
Peso (gramos)	Peso (gramos)	Peso (gramos)	Peso (gramos)	Peso (gramos)	Peso (gramos)	Peso (gramos)
Nivel de brillo a 60°	5-10 GU	11-15 GU	16-25 GU	26-35 GU	36-50 GU	51-65 GU
CC6020	80	65	45	40	20	0
CC6010	20	35	55	60	80	100



APLICACIÓN ESTÁNDAR

Cuando se aplica sobre la capa base Cromax XP o sobre pintura/capa transparente vieja u original lijada:

Opción de activación: Para un rendimiento óptimo, agregue 1 oz de activador de capa transparente por cuarto de galón RTS de capa base Cromax XP

MATRIZ	ML1	ML2	ML3	ML4	ML5	ML6
Peso (gramos)	Peso (gramos)	Peso (gramos)	Peso (gramos)	Peso (gramos)	Peso (gramos)	Peso (gramos)
Nivel de brillo a 60°	5-10 GU	11-15 GU	16-25 GU	26-35 GU	36-50 GU	51-65 GU
CC6020	100	70	50	45	30	10
CC6010	0	30	50	55	70	90

Sistema mate transparente	Activador	Reductor
Peso	Peso	Peso
100* gramos	26,6 gramos	9,1 gramos
CC6020/CC6010	XK304	AZ3375
	XK306**	

**Recomendado para reparaciones grandes a altas temperaturas superiores a 85 ° F (> 30 ° C).

COMPONENTES DE APLICACIÓN DE BAJO BRILLO LATERAL

AU175™ Aglutinante de aplanamiento

CC6010 Chroma Sistema Semi Mate Transparente

Activador XK304, estándar (65 °F, 18 °C a 85 °F, 26 °C)

Activador XK306, lento (85 °F, 26 °C +)

AZ3375 Reductor, estándar

PROPORCIÓN DE MEZCLA

Revuelva bien la mezcla de AU175 y CC6010 antes de agregar el activador y el reductor.

APLICACIÓN DE BAJO BRILLO LATERAL

Al aplicar sobre la capa base Cromax Pro o la capa base Cromax EZ:

MATRIZ	ML1 BAJO BRILLO LATERAL
Peso (gramos)	Peso (gramos)
Nivel de brillo a 60°	5-10 GU
AU175	40 (XK304) - 25 (XK306**)
CC6010	60 (XK304) - 75 (XK306**)



APLICACIÓN DE BAJO BRILLO LATERAL

Cuando se aplica sobre la capa base Cromax XP o sobre pintura/capa transparente vieja u original lijada:

Opción de activación: Para un rendimiento óptimo, agregue 1 oz de activador de capa transparente por cuarto de galón RTS de capa base Cromax XP

ML1 BAJO BRILLO LATERAL	
MATRIZ	
Peso (gramos)	Peso (gramos)
Nivel de brillo a 60°	5-10 GU
AU175	50 (XK304) - 35 (XK306**)
CC6010	50 (XK304) - 65 (XK306**)

Sistema mate transparente	Activador	Reductor
Peso	Peso	Peso
100* gramos	26,6 gramos	9,1 gramos
AU175/CC6010	XK304	AZ3375
	XK306**	

**Recomendado para reparaciones grandes a altas temperaturas superiores a 85 ° F (> 30 ° C).

VIDA ÚTIL - 70°F (21°C)

1 hora 15 minutos - 1 hora 30 minutos

VISCOSIDAD

15 - 19 segundos a 68 °F/20 °C, DIN 4



APLICACIÓN

SUSTRATOS

Capa base Cromax Pro
Capa base Cromax EZ
Capa base Cromax XP
Capa transparente y capa superior OEM debidamente preparada.

PREPARACIÓN DE LA SUPERFICIE

Para la aplicación sobre una reparación de capa base debidamente preparada:

- Deje que la capa base se seque de acuerdo con las instrucciones de uso.

La pintura antigua u original debe estar bien lijada y limpia.

El material debe estar a temperatura ambiente (65 ° F-75 ° F (18-25 ° C) antes de su uso.



CONFIGURACIÓN DE LA PISTOLA

Punta de fluido HVLP 1.3-1.4mm

Eficiencia de transferencia aprobada Punta de fluido de 1,3-1,4 mm

PRESIÓN ATMOSFÉRICA

HVLP 8-10 psi en la tapa de la pistola

ATE, eficiencia de transferencia aprobada 26-29 psi

APLICACIÓN

Aplicar 2 capas. Flashea 15 minutos entre capas a 70 ° F (20 ° C).

Consejos para el éxito

- El material debe estar a temperatura ambiente (65 ° F-75 ° F (18-25 ° C)) antes de su uso.
- Revuelva bien el material a mano. La sedimentación en la lata provocará un cambio de brillo, de modo que no se alcance el nivel de brillo esperado y requerido.
- El material excedente listo para usar no debe devolverse a la lata original.
- Después de una agitación manual inicial, cada transparente mate individual puede equiparse con una tapa mezcladora y colocarse en la máquina mezcladora.
- Mezcle siempre los productos frescos antes de la aplicación y cumpla estrictamente con los ajustes especificados del producto. La mezcla de productos debe hacerse por peso para garantizar la máxima precisión.
- Tenga en cuenta que el nivel de brillo puede variar y también depende del color que se utilice.
- Debido a esto, recomendamos definir el nivel de brillo que mejor coincida con la producción de tarjetas de pulverización relevantes para el vehículo que se está reparando.
- Compare las tarjetas de pulverización con el vehículo que se está reparando para confirmar la precisión del nivel de color y brillo. Esto debe hacerse en condiciones de luz diurna siempre que sea posible.
- Cuando se aplica sobre sustratos plásticos/flexibles, no hay necesidad de elastificación adicional.
- Cada capa debe aplicarse uniformemente para garantizar una película cerrada uniforme. Las aplicaciones secas pueden provocar parches en la superficie.
- Se requiere trabajar lo más limpio posible durante todos los pasos de la reparación. Las inclusiones de polvo no se pueden eliminar de la película seca lijando y puliendo.
- Deje tiempo suficiente para precalentar hasta la temperatura del panel durante el proceso de secado forzado.
- El secado forzado es el método de secado preferido y proporciona la reproducibilidad más estable y consistente. Es posible secar al aire durante la noche, pero puede provocar desviaciones de brillo.
- No es posible la decoloración/mezcla de la capa transparente.
- Los sustratos recién pintados deben manipularse con cuidado.
- No se recomienda el uso de capas base de secado UV y debe evitarse al realizar reparaciones con el sistema Cromax Matt Clear.
- El uso de combinaciones de activador / reductor distintas a las recomendadas afectará el nivel de brillo y el resultado final.
- Cierre bien la lata de endurecedor inmediatamente después de su uso, ya que este producto reaccionará con el aire húmedo y el agua y perderá su efecto de endurecimiento.
- Consulte la información de nivel de mate (ML) proporcionada para fórmulas de color individuales dentro de ColorNet®.



COLORES MATE: CONSEJOS IMPORTANTES PARA LA APLICACIÓN



Capa base Cromax Pro:

Al aplicar Chroma Matt Clear System en Cromax Pro Basecoat, todos los paneles de reparación deben estar completamente recubiertos con Cromax Pro Basecoat o Cromax Pro Basecoat Blender de color y destellados. Para evitar diferencias de brillo en el trabajo de reparación, no debe dejar ninguna área sin recubrir. Este proceso se aplica a todos los colores de capa base Cromax Pro (sólidos y efectos). Consulte la tabla MATRIX dedicada para conocer la proporción de mezcla adecuada del sistema transparente mate y el nivel de brillo requerido.

Capa base Cromax EZ:

Al aplicar Chroma Matt Clear System sobre Cromax EZ Basecoat, todos los paneles de reparación deben estar completamente recubiertos con Cromax EZ Basecoat o Cromax EZ Basecoat Blender de color y flasheados. Para evitar diferencias de brillo en el trabajo de reparación, no debe dejar ninguna área sin recubrir. Este proceso se aplica a todos los colores de capa base Cromax EZ (sólidos y efectos). Consulte la tabla MATRIX dedicada para conocer la proporción de mezcla adecuada del sistema transparente mate y el nivel de brillo requerido.

Capa base Cromax XP:

Al aplicar Chroma Matt Clear System en Cromax XP Basecoat, todos los paneles de reparación deben estar completamente recubiertos con Cromax XP Basecoat o Cromax XP Blender de color y evaporados. Para evitar diferencias de brillo en el trabajo de reparación, no debe dejar ninguna área sin recubrir. Este proceso se aplica a todos los colores de capa base Cromax XP (sólidos y efectos). Consulte la tabla MATRIX dedicada para conocer la proporción de mezcla adecuada del sistema transparente mate y el nivel de brillo requerido.



Pintura/capa transparente antigua u original, bien lijada y limpia:

Al aplicar Chroma Matt Clear System sobre este sustrato en particular, debe estar completamente curado, bien lijado y limpiado a fondo.

Si la capa base recién aplicada se ha recubierto con un transparente brillante normal, debe secarse, lijarse y limpiarse completamente antes de recubrir con el Matt Clear System.

Consulte la tabla MATRIX dedicada para conocer la proporción de mezcla adecuada del sistema transparente mate y el nivel de brillo requerido cuando se usa en pintura/capa transparente vieja u original lijada.



TIEMPOS DE SECADO

FORZAR EL SECADO

Flash antes de forzar el secado:
Tiempo de ciclo:

15 minutos a 70 ° F (20 ° C).
25 (XK304) a 35 (XK306) minutos a 140 ° F/60 ° C

(continuación)



LIMPIEZA, CUIDADO Y MANTENIMIENTO

LIMPIEZA DE LOS ACABADOS MATE



Los acabados mate requieren un mantenimiento especial en comparación con los recubrimientos tradicionales que utilizan una capa transparente brillante. El tratamiento convencional, común y normal de este recubrimiento especial puede provocar daños irreparables en la superficie mate. Esta guía es para ayudar al propietario del automóvil a usar el cuidado correcto y apropiado para mantener el acabado mate en una condición uniforme e impecable a lo largo del tiempo.



En acabados mate muy sucios, primero elimine el polvo y la suciedad gruesa limpiando cuidadosamente la superficie. El uso de un limpiador de alta presión es posible con cuidado. Consulte las pautas específicas del OEM del vehículo que se está reparando. La boquilla debe mantenerse a una distancia no inferior a 30 cm del objeto.

No elimine los contaminantes con un paño seco, ya que esto puede causar daños graves a la superficie.

Elimine los rastros rebeldes de insectos o excrementos de aves sumergiéndolos primero en agua. Si estos residuos quedan después del lavado, se recomienda el uso de quitainsectos o limpiador especial para acabados mate con un paño de microfibra.



Las manchas de alquitrán o las salpicaduras se pueden eliminar utilizando un removedor de alquitrán comercial o un removedor de silicona. Proceda con cuidado utilizando un paño de microfibra y sin presión excesiva.

Las sustancias grasosas o aceitosas y las huellas dactilares deben eliminarse inmediatamente. Se debe utilizar el limpiador de vidrios 3M 08631 o un limpiador especial para acabados mate como los productos SwissVax. Rocíe sobre el área afectada y limpie suavemente con un paño suave de microfibra. No intente eliminar ningún contaminante persistente frotando el área afectada con presión, ya que esto causará parches con mayor brillo que no se pueden revertir.



Después de eliminar la contaminación, comience el proceso de lavado enjuagando el vehículo con abundante agua limpia. Se recomienda lavar el vehículo a mano con una esponja suave o un paño de microfibra.

Utilice un detergente neutro o un producto de lavado de autos desarrollado específicamente para acabados mate. Asegúrese de que el agente de lavado no contenga ningún ingrediente de cera o abrillantador, ya que esto puede provocar irritaciones o irregularidades en los acabados mate.

Enjuague el vehículo nuevamente con abundante agua limpia y séquelo con una toalla suave de microfibra. Siga las instrucciones del fabricante del producto de limpieza en uso.



LO QUE SE DEBE Y NO SE



No aplique ningún esmalte o compuesto de cera para superficies brillantes sobre el acabado mate, ya que esto causará manchas en el acabado. Proteja los acabados mate de las influencias ambientales utilizando productos desarrollados específicamente solo para acabados mate y siempre cumpla con las pautas del fabricante.

Incluso si algunos fabricantes de equipos originales permiten el uso de un lavado de autos automático, se prefiere el lavado manual de autos a mano. Esto se debe a que la calidad de los cepillos, los productos de limpieza en uso y la configuración del programa son desconocidos y el uso repetido a lo largo del tiempo da como resultado la aparición de diferencias de brillo en el acabado mate.



Cuando lave su vehículo a mano, no use la misma esponja para sus ruedas y superficies pintadas, ya que las partículas de suciedad dura o las piedras pequeñas pueden penetrar en su esponja y pueden dejar rasguños en la superficie de su pintura mate.

No aplique etiquetas adhesivas, pegatinas o elementos similares a la superficie de pintura mate, ya que los residuos de adhesivo pueden dañar la película de pintura. Se debe evitar el uso de letreros magnéticos, ya que esto puede dejar pequeños rasguños en la superficie de la pintura mate.



Se debe evitar frotar con alta presión para eliminar cualquier contaminación en la superficie mate, ya que esto provocará parches con mayor brillo que no se pueden revertir.

Para evitar manchas de agua, no deje que el vehículo se seque al aire. Siempre seque el automóvil con un paño de cuero húmedo o una toalla suave de microfibra. No lave el automóvil bajo la luz solar directa y asegúrese de que la superficie de la pintura no esté caliente.



Debido a que las influencias ambientales y la intemperie pueden afectar la apariencia de la pintura mate con el tiempo, se podría considerar el uso de ceras especiales con acabados mate, por ejemplo, SwissVax, para refrescar el aspecto de la superficie mate. Este tipo de productos también se pueden utilizar para adaptar el aspecto de las superficies mate recién aplicadas a los trabajos de pintura antiguos adyacentes. Si es necesario, aplique la cera especial de acabado mate a la pintura antigua adyacente para igualar la apariencia de ambas superficies.

Las irritaciones leves, las marcas o las huellas dactilares causadas durante el proceso de reensamblaje del acabado mate recién aplicado se pueden eliminar rociando el limpiador de vidrios 3M 08631 o el spray de control de acabado 3M 55535 en el área afectada y limpiando con un paño de microfibra limpio.



PREPARACIÓN PARA LA MEDICIÓN DE ESPECTROS



Tener una superficie limpia es esencial para llevar a cabo la medición espectroscópica. Con los acabados mate, no puede simplemente pulir la superficie para eliminar los arañazos o la oxidación que hay en la superficie.

Cuando el automóvil se limpia a fondo (siga nuestra recomendación para la limpieza de acabados mate), se recomienda buscar un área que sea:

- Lo más cerca posible de la reparación
- Sin daños y sin arañazos
- Libre de contaminación superficial como sea posible

Cuando haya determinado el área elegida, elimine cualquier contaminación inicial y restante con 200™ Silicone Remover Slow, 220™ Silicone Remover Low VOC, 210™ Silicone Remover Water o 205A™ Silicone Remover Spray.

A continuación, utilice un producto de limpieza desarrollado para acabados mate, por ejemplo, los productos SwissVax.

El paso final es preparar la superficie para la medición mediante una limpieza final con 220™ Silicone Remover Low VOC o 210™ Silicone Remover Water.

Utilice siempre un paño de limpieza suave o de microfibra. No utilice un paño de papel duro, ya que puede dejar finos arañazos en la superficie del acabado mate.

Siga, además, los consejos y recomendaciones del fabricante del producto de limpieza en uso.



PROPIEDADES FÍSICAS

Todos los valores listos para pulverizar

Espesor de película seca recomendado: 1.8-2.4 milésimas de pulgada en 2 capas

Punto de inflamabilidad: Ver SDS

Máx. COV (LE): 4,58 lb/galón (549 g/L)

Máx. COV (AP): 4,58 lb/galón (549 g/L)

Peso promedio del galón: 8,26 lb/galón (970 g/L)

Peso promedio % Volátiles: 55.4%

% de agua en peso: 0.00%

% en peso promedio de solvente exento: 0.00%

Promedio Vol. % Agua: 0.00%

Promedio Vol. % Solvente Exento: 0.00%

Cobertura teórica: 602 pies cuadrados @ 1 mil

Cobertura teórica @ Construcción de película recomendada: 334 – 251 pies cuadrados

ÁREAS REGULADAS POR COV

Estas instrucciones se refieren al uso de productos que pueden estar restringidos o requerir instrucciones especiales de mezcla en áreas reguladas por COV. Siga el uso de la mezcla y las recomendaciones en la Tabla de productos que cumplen con los COV para su área.



SEGURIDAD Y MANEJO

Para uso industrial solo por pintores profesionales capacitados. No para la venta ni para uso del público en general. Antes de usar, lea y siga todas las precauciones de la etiqueta y MSDS. Si se mezcla con otros componentes, la mezcla tendrá peligros de todos los componentes.

Los materiales de pintura listos para usar que contienen isocianatos pueden causar irritación de los órganos respiratorios y reacciones de hipersensibilidad. No se debe pedir a las personas que padecen asma, a las personas con alergias y a cualquier persona con antecedentes de problemas respiratorios que trabajen con productos que contengan isocianatos.

No lije, corte con llama, suelde ni suelde el revestimiento en seco sin un respirador purificador de aire aprobado por NIOSH con filtros de partículas o ventilación adecuada, y guantes.

Revisado: Agosto 2025

In the United States:
1.855.6.AXALTA
cromax.us

In Canada:
1.800.668.6945
cromax.ca

